

1 **ACTA NRO. 21**

2 **SESIÓN EXTRAORDINARIA**

3 **DEL I. CONCEJO CANTONAL DEL GAD MUNICIPAL SAN FERNANDO**

4 En el cantón San Fernando, provincia del Azuay, a los 07 días del mes de
5 noviembre de 2025, siendo las 16h30 horas, en la sala de Sesiones del
6 Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de San Fernando, se
7 reúne el I. Concejo Cantonal, se cuenta con la presencia de la Ing. María
8 Aurelia Sarmiento alcaldesa, del Agr. Serafin Moscoso Vicecalde del
9 cantón y de los Señores concejales; Sr. Luis Chillogallo, Sra. Gabriela
10 Gavilanes, Sr. Lisandro Panjón y el Sr. Victor Loja. También se cuenta
11 con la presencia de la Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora de Gestion
12 Social, de la Lic. Yurelly Bernal Secretaria Ejecutiva. Se dispone a dar
13 lectura la Abg. Domenica Quito Secretaria del I. Concejo Cantonal del
14 GAD Municipal de San Fernando al orden del día; siendo el siguiente:

15 **PRIMER PUNTO.-** Constatación del Quorum. **SEGUNDO PUNTO.-**
16 Conocimiento y aprobación del proyecto “Mujer aprende, crea y
17 emprende”. **TERCER PUNTO.-** Conocimiento y aprobación del proyecto
18 “Crearte: Arte y Emprendimiento juvenil” (Capacitación 2025-2026).

19 **CUARTO PUNTO.-** Cierre de la Sesión. **PRIMER PUNTO.-**

20 **CONSTATACIÓN DEL QUORUM.** Se cuenta con la presencia de todos los
21 señores concejales para la sesión. **SEGUNDO PUNTO.- CONOCIMIENTO**
22 **Y APROBACIÓN DEL PROYECTO “MUJER APRENDE, CREA Y**
23 **EMPRENDE”.** Toma la palabra la **Ing. María Aurelia Sarmiento**

24 **alcaldesa del cantón.** - Saludo General. Se les envió el proyecto el cual
25 esta realizado por la Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora de Gestión Social,
26 en donde el objetivo es dar continuidad de este proyecto ya que el mismo
27 se obtuvo mediante convenio con la prefectura del Azuay en el llamado
28 proyecto Casas de Equidad, entonces se concluyó en el mes de Junio, sin
29 embargo, nosotros como GAD queremos dar continuidad a ese proyecto
30 pero con nuestros recursos ya que quedaron pendientes algunos talleres
31 y también por la solicitud de las personas que se encontraban dentro de
32 este proyecto, es por eso que se esta presentando, por lo que doy paso a
33 la Lic. Lucy Dutasaca para que solviente alguna duda. Toma la palabra la

34 **Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora de Gestión Social.** - Saludo General.
35 Este proyecto esta dirigido a las mujeres de nuestro cantón en estado de
36 vulnerabilidad, al terminar el convenio en el mes de junio con el GPA,
37 algunos talleres no finalizaron por lo que dimos continuidad en belleza,
38 panadería, pastelería y todos los talleres fueron gestionados con
39 fundaciones por parte del GAD Municipal. Así también mencionar que se
40 estableció realizar el proyecto del invernadero, por lo que estaba
41 pendiente, por lo que, se presentó al departamento de gestión ambiental

42 para que inicie el proceso, mencionar que también se va a dar
43 continuidad con el taller de tejidos y de porcelana, que fue solicitado por
44 las integrantes del grupo. Es por eso que se estableció como pueden
45 observar en la documentación el valor de mil quinientos para el
46 instructor. ¿Alguna pregunta? Toma la palabra el **Sr. Lisandro Panjón**
47 **concejal del cantón.** – Saludo General. Licenciada. Puedo mencionar
48 entre comillas que este proyecto va enfocado a la “necesidad” local, usted
49 habla de una cantidad o grupo de mujeres, de ¿cuántas estamos
50 hablando? Toma la palabra la **Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora de**
51 **Gestión Social.** – Un grupo de 30 mujeres aproximadamente. Toma la
52 palabra el **Sr. Lisandro Panjón concejal del cantón.** – ¿Y porque
53 enfocarse en el proyecto del invernadero, porque no ir más allá? Sin
54 desmerecer el proyecto. ¿Como le ve el aprovechamiento del grupo frente
55 a estos proyectos? Toma la palabra la **Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora**
56 **de Gestión Social.** – No esta enfocado solo en el huerto, también como
57 ya mencioné, esta también en talleres gastronómicos, en la elaboración
58 de adornos para el hogar, están talleres de empoderamiento y en el
59 huerto, y esto se basa en lo que solicitan el mismo grupo de mujeres, es
60 por eso que se presenta nuevamente el proyecto, porque para ellas
61 también se convierte en un ingreso y le pongo un ejemplo en la venta de
62 hortalizas por el huerto que tienen. Entonces los talleres están
63 direccionados a las mujeres que quieran participar, no son talleres
64 cerrados, porque existen mujeres que quieren participar en un taller,
65 pero no en otro. Lo que se busca es empoderar a la mujer en diversos
66 temas. Toma la palabra el **Sr. Lisandro Panjón concejal del cantón.** –
67 Sin desmerecer el proyecto, considero que se debería hacer un proyecto
68 más llamativo y más actual, más profundo, ir más allá. Toma la palabra
69 la **Ing. María Aurelia Sarmiento alcaldesa del cantón.** – ¿Y cuál sería
70 su alternativa? Toma la palabra el **Sr. Lisandro Panjón concejal del**
71 **cantón.** – Yo pienso que debe existir una variedad, nosotros vivimos en
72 el campo y podemos sacar la creatividad y buscar otra alternativa. Toma
73 la palabra la **Ing. María Aurelia Sarmiento alcaldesa del cantón.** – Pero
74 ¿cuál sería la alternativa? Toma la palabra el **Sr. Lisandro Panjón**
75 **concejal del cantón.** – Un proyecto variado, un proyecto más ambicioso.
76 Toma la palabra la **Sra. Gabriela Gavilanes concejal del cantón.** -
77 Saludo General. Si me permite la palabra señora alcaldesa, yo tengo una
78 pregunta, en el punto siete en cuanto a la metodología, se menciona, la
79 conmemoración del día del niño, ¿Qué relación tiene este tema con el
80 proyecto? Toma la palabra la **Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora de**
81 **Gestión Social.** – Nosotros hemos venido trabajando en conjunto con las
82 mujeres y también con los niños, es decir con los hijos de las mujeres
83 que participan en los talleres, en apoyo escolar y pedagógico
84 conjuntamente con la facilitadora. Como ustedes saben muchas mujeres

85 no tienen donde dejarles a sus hijos para poder asistir a los talleres, es
86 ahí, donde nosotros les apoyamos. Toma la palabra la **Sra. Gabriela**
87 **Gavilanes concejal del cantón.** – Le entiendo esa parte, pero el proyecto
88 esta solo para unos cuantos meses, y el día del niño se celebra en el mes
89 de junio, así mismo en el cronograma de actividades esta desde el mes de
90 octubre, pero ya estamos en noviembre. Toma la palabra la **Lic. Lucy**
91 **Dutasaca Coordinadora de Gestión Social.** – Como mencioné
92 anteriormente, nosotros continuamos con el proyecto mediante gestión
93 con fundaciones por eso esta establecido así el cronograma. Toma la
94 palabra la **Sra. Gabriela Gavilanes concejal del cantón.** – Jamás estaré
95 en contra de los proyectos que benefician a mujeres, pero si debemos
96 tomar en consideración o dar un seguimiento, porque nadie a tenido una
97 iniciativa de emprender con lo que ya aprendido, es decir ver un
98 resultado, porque nosotros como GAD estamos destinando recursos pero
99 no se ve reflejado, entonces por esa parte a mi si me gustaría que por lo
100 menos se de ese emprendimiento por parte de alguien del grupo, porque
101 solo si se considera como una forma de relajarse o de distraerse, reducir
102 los recursos que estamos destinando. Toma la palabra la **Lic. Lucy**
103 **Dutasaca Coordinadora de Gestión Social.** – Lo que si puedo mencionar
104 es que nosotros solicitamos a la junta cantonal de derechos una lista de
105 las mujeres que se encuentran en estado de vulnerabilidad para que ellas
106 formen parte de estos talleres. Toma la palabra el **Sr. Lisandro Panjón**
107 **concejal del cantón.** – En ese sentido si apoyo el comentario de la
108 compañera concejal en cuanto a que vayamos evaluando estos proyectos
109 para ver los resultados, no digo que de las 30 personas todas emprendan,
110 pero si por lo menos una persona, que no se quede solamente en aprender
111 sino también en emprender, porque considero que tan solo son
112 conformistas, porque solo aprovechan la oportunidad que les dá el GAD
113 y hasta ahí se quedó. Toma la palabra la **Sra. Gabriela Gavilanes**
114 **concejal del cantón.** – También pediría que en los eventos que realice el
115 GAD Municipal invitarles a que participen las personas que son
116 beneficiarias de estos talleres y proyectos en donde van a ser los espacios
117 adecuados para que demuestren lo que van aprendiendo. Toma la
118 palabra la **Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora de Gestión Social.** –
119 Bueno en ese sentido mencionar que es la primera vez que como GAD
120 invertimos recursos, porque antes se daban mediante convenios o a
121 través de fundaciones o autogestión. Lo que se a hecho es que nosotros
122 gestionamos los instructores y las mujeres ponen la materia prima, es así
123 como se ha venido trabajando. Toma la palabra el **Agr. Serafin Moscoso**
124 **vicealcalde del cantón.** – Saludo General. Compañeros yo si quiero
125 mencionar que en las diferentes visitas que e realizado en las actividades
126 que han venido desarrollando el grupo de mujeres, lo han hecho con el
127 mayor de los cuidados y la mayor dedicación, apoyar a este tipo de

128 proyectos ayudamos también a que aprendan algo nuevo. Toma la
129 palabra el **Sr. Luis Chillogallo concejal del cantón.** - Saludo General.
130 Lo que mencionan los compañeros es muy importante tomar en
131 consideración para que no solo se quede en un aprendizaje sino también
132 en una motivación para que puedan emprender y para que más personas
133 se vayan sumando a los proyectos. Toma la palabra la **Ing. María Aurelia**
134 **Sarmiento alcaldesa del cantón.** - En ese sentido pues se considerará
135 que por parte de la coordinación de gestión social realice ese impulso
136 para que puedan emprender o por lo menos la participación en los
137 diferentes eventos, porque hay que tomar en consideración que son
138 mujeres que se encuentran en estado de vulnerabilidad la mayoría las
139 que integran este proyecto. Así también mencionar que este año se
140 destinará un presupuesto de mil quinientos porque el anterior año pues
141 ya se destinó y se aprobó un valor igual para el tema del invernadero en
142 el convenio con el GPA. Toma la palabra la **Sra. Gabriela Gavilanes**
143 **concejal del cantón.** - Una pregunta, ¿por cuantas horas va a dar de
144 taller el instructor? porque tenemos tan solo dos meses. Toma la palabra
145 la **Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora de Gestión Social.** - El instructor
146 de tejidos, deber ser artesano y va a dar el taller de tres horas en los días
147 lunes, miércoles y viernes, que serian 9 horas a la semana. Toma la
148 palabra la **Sra. Gabriela Gavilanes concejal del cantón.** - No me parece
149 que aprobemos un valor de mil quinientos dólares para un instructor
150 para tan solo para dos meses. Toma la palabra la **Lic. Lucy Dutasaca**
151 **Coordinadora de Gestión Social.** - Es un instructor de tejidos y adornos
152 para el hogar y otro instructor para gastronomía. Toma la palabra la **Sra.**
153 **Gabriela Gavilanes concejal del cantón.** - Pero no esta detallado de esa
154 manera, por eso menciono que es demasiado dinero para un solo
155 instructor, entonces pediría que se detalle de la manera que nos
156 menciona. Toma la palabra el **Sr. Lisandro Panjón concejal del cantón.**
157 - Desde mi punto de vista considero que son muy pocas horas para el
158 taller, si hablamos de costo y si queremos mas horas se tienen que buscar
159 mas recursos, pero no se si vayan a aprender lo suficiente. ¿Existe alguna
160 otra alternativa? Toma la palabra la **Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora**
161 **de Gestión Social.** - Estas actividades se a considerado por solicitud de
162 las propias integrantes del grupo. Toma la palabra el **Sr. Lisandro**
163 **Panjón concejal del cantón.** - Hay que se consientes que no gozamos
164 de un buen presupuesto para acogernos a lo que ellas pidan o lo que ellas
165 solicitan, nosotros tenemos que acogernos a la realidad de nuestro
166 presupuesto. Toma la palabra la **Sra. Gabriela Gavilanes concejal del**
167 **cantón.** - Personalmente, uno da su criterio y las sugerencias necesarias,
168 más allá de eso, considero que si se debería revisar el presupuesto. Se
169 puede solicitar mas horas para que represente el valor. Toma la palabra
170 la **Lic. Lucy Dutasaca Coordinadora de Gestión Social.** - En ese

171 sentido se sabe que no son las tres horas por reloj sino mas tiempo. Toma
172 la palabra la **Sra. Gabriela Gavilanes concejal del cantón.** – Pero
173 tampoco están las horas establecidas, entonces si solicito que se hagan
174 esos cambios, más detallado. Así también el cronograma cambiar debido
175 a que estamos aprobando ahora en noviembre y el cronograma esta desde
176 octubre, solicito esa corrección de fechas. Toma la palabra la **Ing. María**
177 **Aurelia Sarmiento alcaldesa del cantón.** – Entonces ¿se da por
178 conocido y se solicita se realicen los cambios requeridos por los señores
179 concejales para que se presente nuevamente y se dé la aprobación
180 respectiva? **Todos.-** Si. El I. Concejo Cantonal, en uso de las atribuciones
181 legales que le confiere la ley, por UNANIMIDAD resuelve: Dar por conocido
182 el proyecto presentado y disponer que se incorporen las observaciones y
183 modificaciones sugeridas por los señores concejales, a fin de que el
184 proyecto debidamente reformado sea presentado para su aprobación en
185 la próxima sesión de Concejo. **TERCER PUNTO. - CONOCIMIENTO Y**
186 **APROBACIÓN DEL PROYECTO “CREARTE: ARTE Y EMPRENDIMIENTO**
187 **JUVENIL” (CAPACITACIÓN 2025-2026).** Toma la palabra la **Ing. María**
188 **Aurelia Sarmiento alcaldesa del cantón.** – Esto es un proyecto dirigido
189 hacia la juventud, en donde se vio que tenían ese gusto por el arte, donde
190 querían aprender las técnicas necesarias en esta área, es por eso que se
191 a presentado este proyecto, por lo que doy paso a la Lic. Yurelly Bernal
192 para que nos ayude con los detalles del proyecto. Toma la palabra la **Lic.**
193 **Yurelly Bernal Secretaria Ejecutiva.** - Saludo General. El objetivo
194 general del proyecto es ejecutar un taller de Artes Visuales Integral que
195 fortalezca las capacidades artísticas, creativas y emprendedoras de 25
196 jóvenes y adolescentes, permitiendo la generación de productos artísticos
197 con potencial comercial para el desarrollo de fuentes de empleo y trabajo
198 autónomo, porque tan solo 25 alumnos, es por lo que el instructor nos
199 solicita debido al tema de la enseñanza y el aprendizaje. Este proyecto
200 nace del antecedente que tuvimos en cuanto al concurso de pintura,
201 donde se tuvo mucha acogida, donde la edad para integrar este proyecto
202 es una edad mínima de 10 años y máxima de 29 años, por lo que también
203 va el tema de emprendimiento con este proyecto, ya que con lo que
204 aprendan puedan emprender y así tener ingresos. Las actividades de
205 capacitación se desarrollarán en el auditorio Herminio Álvarez o Casa del
206 Adulto Mayor, la capacitación tendrá una duración de 120 horas, se
207 desarrollaría los días sábados durante 4 horas, que serán ejecutadas
208 durante 6 meses, en donde concluiría en el mes de mayo considerando
209 que son las fiestas de cantonización y se presentarían los resultados de
210 este proyecto. Tal vez alguna duda para poder solventar, a las órdenes.
211 Toma la palabra el **Sr. Lisandro Panjón concejal del cantón.** – Sra.
212 alcaldesa, compañeros concejales no me convence este proyecto, primero
213 este proyecto esta similar al primer proyecto dirigido a los jóvenes, a los

214 niños, en fin, yo pienso que debemos presentar un proyecto basado en la
215 realidad de nuestro cantón, propongo, porque no presentar un proyecto
216 que tenga que ver con la tecnología, hacer un buen uso en la tecnología,
217 emprendimientos de acuerdo a la tecnología y redes sociales. Considero
218 que debemos manejarnos de otra manera, este tema de pintura en mi
219 época era importante porque no teníamos el tema de la tecnología, pero
220 ahora todos manejamos la tecnología y podemos encontrar tutoriales de
221 como pintar, entonces, no veo que sea un proyecto llamativo para los
222 jóvenes. Toma la palabra la **Lic. Yurelly Bernal Secretaria Ejecutiva.** –
223 Bueno señor concejal en primer lugar está equivocado y esta
224 confundiendo en decir que es similar al anterior proyecto, porque el
225 primer proyecto de la Lic. Lucy está dirigido a mujeres en estado de
226 vulnerabilidad, el proyecto que estoy presentando es para niños, niñas,
227 adolescentes y jóvenes, entonces, es muy diferente a quien va
228 direccionado, segundo, este proyecto no es tomado a la ligera, es por el
229 antecedente que tuvimos con el concurso de pintura, donde se tuvo la
230 participación de varios chicos, de igual manera si pudo leer el proyecto
231 no es solo el tema de pintura, es la idea de reflejar los atractivos turísticos
232 del cantón por medio de la elaboración de llaveros e imanes con moldes
233 que se convertiría en esos recuerdos que llevamos de los lugares que
234 visitamos, esa es la intención de este proyecto es por eso su nombre “artes
235 visuales integral”, no solo la pintura sino la creación de estos recuerdos
236 del cantón, por lo que esto si sería innovador. No esta demás considerar
237 el tema del buen uso de la tecnología como usted lo menciona, y, es más,
238 ya se consideró dentro de la casa abierta que hicimos y que usted creo
239 no asistió a pesar de que se le hizo la invitación y así también se mostró
240 los cuadros que los jóvenes hicieron en el concurso de pintura. Toma la
241 palabra el **Sr. Luis Chillogallo concejal del cantón.** – Comparto la idea
242 con usted Licenciada en el que menciona que cuando nos vamos a algún
243 lugar llevamos siempre un recuerdo de donde visitamos y con este
244 proyecto le estamos dando la oportunidad a nuestros jóvenes para que
245 aprendan a elaborar estos llaveros, también e sido testigo de la
246 participación de nuestros jóvenes en el tema de la pintura que cuando
247 elaboraban sus cuadros se veían con entusiasmo al poner sus ideas en
248 los cuadros. Toma la palabra la **Sra. Gabriela Gavilanes concejal del**
249 **cantón.** – ¿De donde se tomarían los recursos para la ejecución del
250 proyecto? Toma la palabra la **Lic. Yurelly Bernal Secretaria Ejecutiva.**
251 – Dentro del concejo cantonal de derechos se destina un presupuesto
252 para pagar el tema de dietas a los miembros que representar a la sociedad
253 civil de cada grupo de atención prioritaria, entonces, en este año no se a
254 sesionado de manera continua por lo que tenemos un valor de mil
255 doscientos sesenta y dos, es por eso que se dividió en dos valores tanto
256 del año 2025 y del año 2026 ya se encuentra en el POA para el pago de

257 los honorarios del instructor. Toma la palabra la **Sra. Gabriela Gavilanes**
258 **concejal del cantón.** – Se debe considerar que los proyectos se ejecuten
259 con el menor presupuesto posible debido a que como GAD no hemos
260 dejado de atender a todos los grupos de atención prioritaria. Si existe un
261 excedente de participantes ya que solo está dirigido a 25 estudiantes, ¿a
262 que edad se va a dar prioridad? Porque el proyecto está dirigido a jóvenes
263 de entre 10 años a 29 años. Toma la palabra la **Lic. Yurelly Bernal**
264 **Secretaria Ejecutiva.** – No se consideraría en una elección, sino más
265 bien se consideraría en reabrir el proyecto. Toma la palabra la **Ing. María**
266 **Aurelia Sarmiento alcaldesa del cantón.** – Como mencionó la licenciada
267 este proyecto nace de la solicitud de los participantes del concurso de
268 pintura ya que se vio la capacidad y la visión de querer mejorar en su
269 arte, en las técnicas que se aplican. Toma la palabra el **Sr. Victor Loja**
270 **concejal del cantón.**- Saludo General. Escuchando la explicación y
271 leyendo el proyecto que nos hicieron llegar, considero que es un apoyo
272 para nuestros jóvenes para que aprendan y puedan también emprender,
273 por lo que mociono para que se apruebe el proyecto. Toma la palabra el
274 **Sr. Luis Chillogallo concejal del cantón.** – De mi parte también apoyo
275 que se apruebe el proyecto. Toma la palabra el **Sr. Lisandro Panjón**
276 **concejal del cantón.** – ¿Y de qué manera se pretende emprender? Toma
277 la palabra la **Lic. Yurelly Bernal Secretaria Ejecutiva.** – Al ya tener, ya
278 sea los llaveros o recuerdos y los cuadros de pintura en sí, lo que se
279 programaba es primero presentar en la fiesta del mes de Mayo y posterior
280 a eso presentar en la Laguna de Busa, donde se encuentran los
281 emprendedores. Toma la palabra la **Ing. María Aurelia Sarmiento**
282 **alcaldesa del cantón.** – ¿Apoyan la moción presentada por el compañero
283 concejal? Toma la palabra el **Sr. Lisandro Panjón concejal del cantón.**
284 – De mi parte solamente doy por conocido, pero no apruebo el proyecto.
285 El Ilustre Concejo Cantonal, en uso de las atribuciones que le confiere la
286 ley, RESUELVE: Aprobar y dar por conocido el proyecto “Create: Arte y
287 Emprendimiento Juvenil” (Capacitación 2025–2026), con la salvedad de
288 que el señor concejal Lisandro Panjón no participa de dicha aprobación.
289 **CUARTO PUNTO.- CIERRE DE LA SESIÓN.** Una vez agotados todos los
290 puntos del orden del día, se da por concluida la sesión del día de hoy,
291 siendo las 18H10. Para constancia firman.

292

293

Ing. María Aurelia Sarmiento
**ALCALDESA DEL CANTON SAN
FERNANDO**

Abg. Doménica Quito Rodas
**SECRETARIA DEL I CONSEJO
CANTONAL DE SAN FERNANDO**

294